

Madame, Monsieur,

J'aime croire que mon travail artistique est une invitation à l'échange et à la rencontre. Depuis mes débuts, j'ai eu à cœur de me tourner vers les enfants et leurs énergies créatives, ici en particulier avec des enfants du CE1 au CM2. Parce que, pour moi, chaque enfant possède une capacité à saisir des nuances, à raconter des histoires, à explorer des mondes invisibles. L'art, dans ce cadre, devient un moyen de libérer cette énergie, de la mettre en lumière et de permettre à chaque individu de s'épanouir.

À travers des ateliers collectifs, des projets participatifs, et des créations où chacun apporte sa touche, j'ai pu constater combien l'interconnexion des individus transforme l'art en un véritable acte collectif, où chaque geste a sa place, chaque pensée compte.

Pour le programme Nice 100% Culture, je vous propose un projet qui repose sur cette conviction : l'art se nourrit des échanges. Chaque classe, chaque élève, apportera sa vision, son énergie, son regard sur le monde, et c'est à travers cette diversité que l'œuvre prendra forme. En utilisant des poèmes à trous, des dessins, des photographies, et des phrases collaboratives, je souhaite créer un espace où l'artiste n'est pas seulement celui qui guide, mais celui qui écoute, qui donne à chacun la possibilité d'apporter sa contribution.

Le projet, que je propose, ne se limite pas à la création artistique. Il s'agit aussi de favoriser la rencontre, l'émotion partagée. C'est pour cela que chaque atelier sera un espace d'échange où les enfants pourront dialoguer par leurs œuvres, à travers leurs mots, leurs couleurs, leurs images, tout en ayant conscience de l'impact de leur contribution sur le groupe. Ce travail collectif se traduira par une installation interactive, où chaque œuvre aura un rôle dans la construction du projet final. Les enveloppes contenant des morceaux de phrases, des éléments poétiques ou des dessins, seront envoyées d'une classe à l'autre, comme des messages suspendus, chacun appelant une réponse, une interaction, un complément.

Au cœur de ce projet, il y a l'idée que l'art est une énergie partagée, une énergie qui se nourrit de la diversité et de la créativité de chacun. En mettant les enfants au centre de cette expérience, je souhaite leur donner les clés pour explorer ce lien particulier que l'art tisse entre nous tous.

Je vous remercie pour l'attention portée à cette proposition. J'espère de tout cœur pouvoir partager cette belle aventure avec les élèves de Nice et les accompagner dans la découverte de cette énergie créative.

Avec mes plus sincères salutations,

Evan Bourgeau