

## Lemaire Jérémy

Compagnie Oléa Europ'art  
23 Rue Antoine Virello 06000 Nice  
0661530365 – [jeremylemaire14@gmail.com](mailto:jeremylemaire14@gmail.com)

à *Métropole Nice Côte d'Azur* à Nice, le 04/02/2025

### **Objet : Candidature « Nice, 100% Culture à l'école 2025-2026 »**

Madame, monsieur,

Si je souhaite présenter ma candidature au plan Nice 100% Culture à l'Ecole, mis en place par la ville de Nice, c'est avant tout car je suis très attaché à ma ville de naissance et à son solide réseau d'associations culturelles dans lequel j'évolue depuis de nombreuses années. En effet, depuis l'âge de douze ans je me forme au théâtre et à la musique, et très rapidement je me suis orienté vers le milieu professionnel niçois des arts de la scène. J'ai travaillé avec un grand nombre de compagnies locales comme Les Cabotins, la compagnie Miranda, La petite, Au Sud de Nulle Part ainsi que la compagnie Oléa.

Depuis 2009, j'ai travaillé à former les enfants et les adolescents et suis intervenu alors dans différents types d'établissements pour animer des ateliers de théâtre ; j'ai ainsi pu travailler avec un grand nombre d'écoles de la ville, sur le temps scolaire, ainsi qu'avec le collège Don Bosco, dans le cadre de l'option théâtre. J'ai mené des ateliers à l'anima Nice de Cimiez pendant plusieurs années durant le temps périscolaire avec des élèves allant du CP à la 3eme. En parallèle, j'ai donné des cours particuliers de guitare à domicile dans tous les quartiers niçois et consolidé mon apprentissage musical en suivant des artistes locaux.

Durant les quinze dernières années, avec le soutien de la politique de la ville et du département, j'ai pu utiliser le théâtre pour mener différentes campagnes de préventions et ainsi acquérir un savoir-faire d'écriture ludique et pédagogique me permettant de présenter des spectacles à plusieurs écoles et collèges de la région. J'utilise la fiction théâtrale afin de sensibiliser les jeunes publics à divers sujets. Et grâce à l'instantanéité des arts scéniques, j'ai pu amorcer des réflexions et des discussions autour de différentes thématiques sociétales primordiales comme le savoir être, l'empathie, les droits et devoirs citoyens, le droit des femmes, l'écologie, etc...

Depuis quelques années, j'enseigne la guitare classique à des élèves de tout âge à l'école de musique diplômante d'André Malraux à Villeneuve-Loubet.

Fort de cette riche expérience de transmission, il m'apparaît évident de postuler à ce plan afin d'utiliser mes compétences pour faire découvrir le théâtre et la musique aux élèves niçois. Leur permettre de s'initier à ces arts complémentaires et de trouver en chacun d'eux un moyen d'expression essentiel au bien-être, voir pour certain, de s'ouvrir à certaines vocations.

Veuillez monsieur, madame agréer mes salutations les plus distinguées,

Jérémy Lemaire

