

# PROJET PEDAGOGIQUE

## ATELIERS EVEIL AUX PERCUSSIONS

### OBJECTIFS :

- Apporter un support culturel ludique à travers les percussions du monde
- Développer l'écoute, la concentration et la mémorisation
- Reconnaître les différentes percussions et les nommer
- Apprendre à suivre les consignes
- Ecouter les autres camarades de classe
- Eveil des sens
- Epanouissement, Permettre à l'enfant de prendre confiance en lui à travers l'exploration musicale et le jeu collectif, favoriser et encourager aussi le « lâcher prise »
- Développer l'oreille musicale et le sens du rythme
- Travailler la motricité fine (frapper + ou – fort, jouer vite, pas vite, frapper au bon endroit,...)
- Développer une meilleure appréhension du temps (faire des sons courts ou longs) et de l'espace (d'où vient ce son ?)
- Reproduire une phrase rythmique
- Renforcement des capacités affectives et sociales entre les élèves d'une même classe (favoriser les échanges et la communication entre les participants pour jouer ensemble)

### DESCRIPTIF :

Développer son oreille musicale et sa sensibilité artistique en explorant différents univers sonores  
Etre capable de reproduire une phrase rythmique, reconnaître les instruments et jouer ensemble un rythme

Les enfants vont découvrir et se familiariser aux Percussions Brésiliennes et Africaines, ils vont être sensibilisés à la culture africaine par le biais des percussions traditionnelles africaines, idem pour la culture brésilienne.

Découvrir aussi le Zenko (Steel Tongue Drums) et d'autres instruments sonores vibratoires comme le vibraton, le carillon, ...

## CONTENU :

### \* Ecouter et Découvrir différents rythmes

- Brésiliens (Samba, Samba-reggae), de différents instruments de la BATUCADA (Surdo, Caixa, Repinique, Agogo, Tamborim, Timbal)
- Africains et la découverte de différents instruments africains (Djembé, Dunduns, Chékéré)

\* Ecouter et Découvrir des Steel Tongue Drums comme le ZENKO, instrument au fort potentiel vibratoire, il est particulièrement adapté à la relaxation, musicothérapie et Eveil musical, instrument qui se joue soit avec les mains soit avec des baguettes.

\* Découvrir et Explorer plusieurs petites percussions (Carillon, Vibra-ton, ...)