

## LETTRE DE MOTIVATION

La photo a été une évidence dès mon adolescence. La peinture est arrivée dans ma vie sur le tard et a été une révélation. J'ai grandi dans un univers d'art Africain, et d'artistes diverses qui m'ont toujours fasciné et donné l'envie de créer.

En tant qu'artiste plasticienne, je souhaiterais mettre à profit mon expérience et ma pratique pour développer l'éveil et l'éducation artistique des publics scolaires.

Depuis plus de 20 ans, d'abord comme photographe, puis comme peintre, j'ai acquis une forte expérience, c'est pourquoi je pense correspondre au profil des postes que vous proposez consacrés à l'Education à l'image et aux arts plastiques.

Mon expérience dans le champ photographique est très large, il couvre aussi bien la mise en scène et la prise de vue que la direction artistique et la gestion d'une équipe de shooting, ainsi que les compétences techniques. Vous pouvez voir l'étendue de mon travail photographique sur mon site, notamment celui avec les enfants qui est à l'origine de mon œuvre.

Concernant la peinture au travers des diverses expériences réalisées au quotidien j'ai trouvé comme le plaisir immédiat dans l'art brut qui me caractérise au travers des expositions que j'ai réalisé avec les galeries qui me représentent j'ai compris que la peinture faisait désormais partie de ma vie autant que la photo.

Dans la continuité des ateliers, et le plaisir de transmettre aux enfants je souhaiterais poursuivre une activité d'éveil et d'éducation artistiques auprès de jeunes enfants. Car il me semble que l'expression artistique qui offre une ouverture sur le monde et sur l'autre peut être un outil fort utile au moment de la sociabilisation des plus petits, ou encore de l'apprentissage de l'expression orale et écrite.

J'espère que mon projet retiendra votre attention et vous prie, Madame, Monsieur, d'agréer ma considération respectueuse.