

Delbecque Lucille
Compagnie Le Navire
10 Boulevard Joseph Garnier
06000 Nice

À l'attention de la ville de Nice

Objet : **Appel à projet, Nice 100% Culture à l'École.**

Pour la troupe du Navire, il n'est pas envisageable de rester tranquillement ancré au port. Il nous semble indispensable de sortir le spectacle vivant des salles de théâtre. Grâce au projet 100% Culture, j'ai l'occasion de transmettre notre passion et nos connaissances à des publics qui n'ont parfois pas la possibilité de se rendre dans les lieux de création, que la raison soit économique, sociale ou géographique. Je souhaite mettre mon savoir et mes compétences techniques et artistique au service de l'expression de la créativité des enfants ainsi qu'aux projets pédagogique des enseignants ; comme j'ai l'occasion de le faire régulièrement depuis deux ans dans le cadre des résidences Été Culturel - Rouvrir le Monde pour l'Espace Magnan et les parcours artistiques pour les familles de l'Entre-Pont.

Les arts de la marionnette et du théâtre d'ombre sont un terrain d'exploration merveilleusement ludique et accessible à tous : les enfants sont progressivement amenés à créer un personnage, à lui donner corps et à lui donner vie. Ainsi, ils s'emparent des techniques de création (construction de silhouettes articulées et de paysages), des principes d'animation (marionnettes et voix) et approchent les notions de dramaturgie, d'espace de représentation et d'espace technique tout en affinant leur regard de spectateurs. En rendant accessible la création artistique, en la rendant publique, on ouvre des possibles aux participants : des outils de communication, la connaissance de métiers qu'ils n'avaient peut-être pas envisagés, des clefs de lecture pour leur prochaine sortie culturelle...

De la même manière que je transmets un savoir aux enfants durant nos échanges, je suis convaincue de recevoir, de la part des enfants, une source d'énergie et d'inspiration vivante pour la résidence de mon prochain spectacle d'ombre « *Le Bestiaire Fantastique* » qui se déroulera conjointement au projet culturel. J'espère, à travers cet échange intergénérationnel, m'imprégner de leur savoir, de leur spontanéité, de cette vision du monde neuve et franche, sans a priori ni appréhensions qu'ils offrent à celles et ceux qui veulent bien les écouter.

Je vous prie d'agréer, Mesdames, Messieurs, mes salutations sincères et distinguées.

Lucille Delbecque