



THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Présentation du projet Nice 100 % Culture à l'École

Année scolaire 2025/26

CONTENU CULTUREL ET PÉDAGOGIQUE DU PROJET

PUBLIC

Le projet s'adresse aux élèves de primaires de **CE1, CE2, CM1 et CM2** (les élèves de CP étant trop jeunes pour le travail que nous proposons d'effectuer).

Les interventions s'étalent à hauteur de 12 heures par classe, réparties sur 6 semaines consécutives entre 2 périodes de vacances scolaires ; soit 2 heures par semaine et par classe.

PROGRESSION ÉDUCATIVE DU PROJET

Le projet que nous souhaitons développer repose sur une approche ludique du théâtre en corrélation avec un spectacle jeune public de la programmation 2025/26 du TNN.

En se basant sur les socles forts que sont le texte, la mise en scène et l'imaginaire, nous permettrons aux enfants de rencontrer le petit acteur qui sommeille en chacun d'eux.

Exercices de groupe, de corps, de mouvement, de mémoire mais aussi conscience de l'espace et improvisation formeront les bases de notre travail.

Le rythme et le chant seront aussi abordés pour sensibiliser les enfants à toutes les disciplines s'articulant autour du métier de comédien.

Autre travail essentiel que nous engagerons avec eux, celui sur la confiance - en soi et en les autres - qui aidera chaque enfant à dépasser sa timidité, ses craintes, ses doutes et ses peurs.

En écho à ces ateliers de pratique artistique, il sera intéressant pour les classes d'assister à l'une des représentations scolaires de la pièce jeune public choisie pour ce projet [tarif de 5 € par élève].

NOMBRE D'INTERVENANTS

Un intervenant-e par classe sera nécessaire pour mener à bien ce projet artistique complet et dense. Un-e comédien-ne de la Troupe sera attribué-e à chaque classe dès septembre 2025.

MATERIEL UTILISE

Le matériel utilisé dépendra de la pièce choisie.

DÉROULE DES SÉQUENCES ÉTAPE PAR ÉTAPE

Établir un déroulé des séquences serait aujourd'hui prématuré puisqu'elles seront amenées à évoluer en prenant en considération les élèves, leur niveau et âge ainsi que leur nombre. Il est évident que le travail effectué ne sera pas le même avec des élèves de CE1 qu'avec ceux de CM2, avec des élèves en cursus normal qu'avec des élèves issus de classes Ulis.