

Pascal Albin Giordano

Chant Choral – 100% Culture à l'École

Ce projet s'adresse prioritairement aux élèves de CE2, CM1 et CM2. Le nombre de classes impliquées est de 6, afin de permettre la découverte du chant choral et l'unification des classes à la fin de la session.

L'objectif de ce projet est double : initier les élèves à la pratique du chant choral et fournir aux enseignants une méthodologie simple et efficace leur permettant de transmettre cette discipline, même sans être professionnels.

Ce projet culturel vise à faire découvrir aux élèves le plaisir du chant choral à travers un répertoire issu d'opéras pour enfants ou de compositions originales de l'intervenant.

Tout au long du programme, les élèves apprendront plusieurs chants et s'approprieront progressivement la méthode. Ils seront encouragés à réaliser des échauffements vocaux et corporels ainsi que de courtes répétitions quotidiennes de quinze minutes en autonomie, afin de renforcer leur apprentissage.

L'expérience collective prendra ensuite une nouvelle dimension grâce au regroupement des classes, leur permettant d'explorer le chant à deux voix et la formation d'un grand chœur. Enfin, ils auront l'opportunité de présenter leur travail devant d'autres élèves, au sein de l'école ou dans un autre lieu adapté, car l'art est fait pour être partagé avec un public !

Déroulé type d'une séance (1 heure maximum)

- 1. Échauffement** du corps et de la voix.
- 2. Découverte du texte** sous forme de lecture rythmée.
- 3. Travail d'écoute** dit « à la muette » (écoute intérieure avant le chant, mais en bougeant les lèvres).
- 4. Chant** et mise en place musicale.
- 5. Moment « plaisir »** : interprétation libre d'un chant déjà travaillé, choisi par les élèves.

En l'absence de l'intervenant, les élèves seront invités à répéter quotidiennement pendant quinze minutes afin de consolider leurs acquis et de progresser.

Moyens nécessaires

- Un intervenant unique suffira pour encadrer le projet.
- Un vidéoprojecteur pour afficher les paroles.
- Une enceinte pour la diffusion musicale.
- Du matériel pédagogique fourni aux enseignants (paroles et fichiers audio MP3).