



Présentation du projet

a) Contenu culturel du projet :

**Fabrication et manipulation de marionnettes de technique différentes à partir du projet pédagogique des enseignants
Immersion dans le métier de marionnettiste.**

b) Déroulé des séquences :

- **Découverte des marionnettes et l'univers de l'artiste**

Eveiller la curiosité, l'envie, l'émerveillement.

- **Echauffements des doigts, travailler la dextérité des doigts à travers des jeux ludiques et des comptines.**

Participer en s'amusant, donner des repères, développer la conscience des possibilités avec ses mains et ses doigts.

- **Parler des personnages dont les enfants aimeraient choisir en lien avec la thématique choisie**

Impliquer l'enfant, évaluer leur niveau, leur capacité

- **Réaliser son personnage en le dessinant, en choisissant les couleurs, les expressions.**

Développer l'imaginaire, réveiller son sens de l'art

- **Découvrir les matériaux et encollage de la tête et des mains de la marionnette**

Approfondir et/ou apprendre le travail manuel, test d'oralité

- **Découpage, collage, peinture**

Continuer et aller plus loin dans la progression du travail manuel

- **Coudre le costume de la marionnette et le décorer**

Apprendre le dépassement de soi, leur capacité individuelle, « oui je peux y arriver »

... / ...



LEZ'ARTS INDIENS – BOMMA CIE
43 rue Trachel
06000 NICE
Mob : (+33)6.25.53.74.34
bommacie.puppet06@gmail.com



.../....

- **Travail de manipulation en imaginant le mouvement, la voix et créer des dialogues/ Animer un objet inanimé**

Se surprendre, tester ses limites, être fière de son travail

- **Présenter son personnage / Interactivité / Participation volontaire**

Vaincre sa timidité, se désinhiber, libérer la parole

- **Remplir un petit questionnaire qualitatif/quantitatif ensemble**

Etre satisfait ou pas

Intervenante : Sabrina Arusam

Matériel utilisé par les enfants :

- Feuilles : Blanche / Couleur / Crépon / Mousse
- Feutres / Pompons / Chenilles / Plumes / Yeux mobiles / Perles / Sequins / Galons
- Cheveux synthétique / Laine
- Paillettes / Sable /
- Colles : Blanche / Contact / Papier peint / Pinceaux
- Ciseaux / Règle / Gomme / Taille crayon
- Scotch : Transparent / Double face / Gaffeur / Barnier
- Feutres / Crayon
- Peinture acrylique / Pinceaux
- Aiguilles / Fils / Cordelette
- Cartons / Papier journal / Tissus
- Recyclage
- Polystyrène/ Bois / Baguettes chinoises



LEZ'ARTS INDIENS – BOMMA CIE
43 rue Trachel
06000 NICE
Mob : (+33)6.25.53.74.34
bommacie.puppet06@gmail.com



Matériel utilisé par l'intervenante :

- **Scie / Cutter / Ciseaux de couture**
- **Feutres / Crayon gris / Gomme / Mètre**
- **Perceuse / Dremel**
- **Machine à coudre**
- **Colles : Néoprène / Chaude**
- **Agrafeuse**
- **Tissus**