

Nice le 6 février 2025

Madame, monsieur,

Éducateur auprès de jeunes enfants autistes où j'ai réalisé mon mémoire sur la musicothérapie, je suis devenu musicien après avoir étudié à Goldsmith College à Londres puis à Berklee school of Music à Boston.

Une longue expérience d'organisateur de spectacle vivant et de gestion de projets culturels m'ont permis d'acquérir de nombreuses connaissances.

J'ai découvert récemment la pédagogie Martenot, dont j'ai suivi les premiers modules cet été et qui consolide ma pratique de l'enseignement musical, de l'éveil à l'adulte.

Cette formation renforce mes connaissances et m'apporte une méthodologie pour une pédagogie active qui implique l'enfant, le parent et le personnel accueillant.

En favorisant une attitude musicale intérieure, enfants et adultes prennent plaisir à écouter et à faire de la musique. Chacun acquiert une meilleure connaissance de soi et de la musique.

Depuis 3 ans j'interviens aussi bien avec en maternelles qu'en écoles élémentaires pour le 100% culture comme en crèche pour la ville de Nice. J'ai été également professeur de musique au collège.

Père de deux jeunes filles, je porte beaucoup d'attention à l'éducation artistique et culturelle qui me semble essentielle au bon développement chez l'enfant.

C'est donc avec plaisir que je souhaite participer à ce projet.

Je vous prie de bien vouloir agréer, madame, monsieur, mes plus cordiales salutations.

Gilles Mordant

**martenotrennes**

Attestation

À : `gastonmercier`

---

Je soussignée Françoise Le Galloudec, directrice de l'école de musique Martenot de Rennes,  
Certifie que Monsieur Gilles Mordant a bien suivi les deux premières parties ( sur 3) du module 1 de pédagogie Martenot les 4-9 juillet 2022.

Fait à Vaison le 10 août 2023.

Françoise Le Galloudec

Envoyé de mon Galaxy A52s 5G Orange

**Culture commune**

**N° SIRET : 8 9 7 5 2 5 7 4 7 0 0 0 2 7**

**15 chemin bessi  
06100 Nice**

**Gilles Mordant**

**0609369760**