



Gorgomar Compagnie Théâtrale

Maison des associations Nice-Garibaldi

12 ter place Garibaldi 06300 Nice

gorgomar@gmail.com

www.gorgomar.org

06.12.45.23.96 / 06.62.71.50.50

Nice, le 19 décembre 2025

OBJET : Note de motivation - Appel à Manifestation d'Intérêt - Nice 100% Culture à l'école

Riches de nos cinq premières années d'expérience dans le dispositif 100% culture avec l'école des Baumettes, l'école Cassini, l'école Pierre Merle, l'école du Port et l'école du Val d'Ariane, l'école de Fabron et l'école les lauriers Roses nous postulons pour l'année scolaire 2026-2027. La transmission et la place du public sont des axes majeurs dans le travail de la compagnie. Nous aimons inventer des projets qui créent des espaces et des temps de rencontres inédits. Nous envisageons notre place d'artiste dans l'échange et le partage. C'est pourquoi l'idée de co-construction de cet appel à projet nous intéresse particulièrement. Nous imaginons ce projet comme la rencontre de deux équipes : l'équipe éducative de l'école et l'équipe artistique de la compagnie Gorgomar. Un projet est plus riche s'il est partagé. Proposer notre savoir d'artistes à l'équipe éducative, pour construire avec eux, leur soumettre des idées et être à l'écoute des leurs.

Intervenir à plusieurs artistes de la compagnie a été une réelle plus-value pour les enfants et les enseignants. Cela nous a permis d'amener notre univers artistique dans l'école et ne pas envisager ce projet comme une « simple » pratique d'ateliers. Pour les enfants, la rencontre avec les artistes et la sensibilisation à notre art, contribue à construire un imaginaire et à développer leur créativité.

Pour l'année scolaire 2026-2027, nous sollicitons La résidence de création-transmission en lien avec notre prochaine création La mastication des morts. Nous souhaitons proposer un projet autour de la mémoire, écriture et de théâtre d'objets.

Pour les ateliers de pratique, nous pourrions choisir une thématique avec l'équipe enseignante et proposer différentes pratiques que nous utilisons dans la compagnie pour créer nos spectacles : la construction de marionnettes, le jeu théâtral, le chant ou la musique.

La présence d'une équipe artistique dans l'école va produire une synergie, les différents artistes créant un lien entre les classes.

Chaque fois que je commence un atelier, j'explique que j'aime mon métier car il me permet d'être libre... Libre d'inventer, de créer pour lutter contre le poids de la vie....

Je rêve d'un projet où l'équipe de la compagnie Gorgomar ira à la rencontre des enfants pour partager notre passion et notre savoir-faire.

Aurélie Pégliion
Directrice artistique