

Lettre de motivation

Je suis fondamentalement convaincue que la culture à l'école permet aux enfants de se construire en tant que citoyens éclairés.

En appui du travail des enseignants, les artistes permettent d'apporter une perspective plus large sur le monde.
Je pense que la danse (par la mémoire corporelle par exemple) est complémentaire des apprentissages et permet ensuite d'apprendre mieux et autrement les matières plus scolaires. Ce que je propose permet parfois de révéler, valoriser certains élèves, changeant une attitude ou une énergie de classe, ce qui permet la plupart du temps un meilleur climat scolaire.

J'aime mon métier de chorégraphe, j'adore le transmettre et je crois que cet enthousiasme est communicatif, ce qui fait que les enseignants et les enfants sont toujours ravis.

Ce qui m'intéresse en particulier dans l'appel à projet de la ville de Nice, est la possibilité d'une résidence à l'école autour de notre nouveau projet *Le Bal des Questions qui Dansent* afin d'en tester la réception par les élèves en appui d'ateliers de pratique.

Espérant que notre projet saura vous intéresser.

Cordialement

Delphine Pouilly