

Nous tenons par la présente lettre, à manifester notre intérêt pour le projet « Plan Nice 100 % Culture à l'École ».

Nous nous réjouissons de cette initiative de rencontre entre élèves, artistes et enseignants à l'école. Les arts sont inhérents à la nature humaine, ils n'appartiennent pas à une élite, et leur pratique est le meilleur moyen d'y accéder. Nous veillerons au respect physique et moral de l'individu et la notion de plaisir sera centrale. Par la pratique du cirque les élèves seront entre autres confrontés au dépassement de soi, au travail en groupe et à l'entraide.

Leur concentration, motricité, expression, créativité et réflexion seront sollicités. Pas si trivial, une prise de conscience d'avoir un corps. Nous pensons aussi que le cirque peut renforcer l'estime de soi, la confiance en l'autre et resserrer les liens qui animent le groupe.

Nous proposons pour cette 5^e édition de « Nice 100 % Culture à l'École », une initiation aux arts du cirque (éventuellement, en lien avec notre création en cours).

Nous candidatons pour des classes de CE1 à CM2, la tranche d'âge qui nous semble la plus adaptée pour une véritable initiation cirque à raison de 12h par classe.

Les techniques proposées seront :

- Jonglerie avec foulards, balles, anneaux, massues, assiettes.
- équilibre sur objets (boules, fil, pédalos, échasses, monocycles)
- acrobatie / pyramide
- clown et jeux d'expression

Les 3 axes principaux seront :

- l'acquisition de techniques propre à chaque discipline
- La recherche et la créativité
- Jouer devant un public

Le cirque a toujours été un art transversal et pluridisciplinaire et peut prendre la forme que l'on souhaite. Il peut être traditionnel, classique, « rock'n'roll », minimaliste, poétique... sur une piste, sur une scène, dans la rue...

Le cirque, un art vivant, à découvrir et à pratiquer, pour toutes et tous !

Compagnie de cirque La rue Luberlu.