

Gaëlle Simon

126 bd Georges Buono
06340 La Trinité
gaelle.simon@live.fr
06 35 39 15 69

La Trinité, le 22 février 2025

Madame, Monsieur,

J'ai le plaisir de vous adresser ma candidature pour le projet *Nice 100% Culture à l'École*, avec *Souvenirs du Présent*, un projet artistique qui place la photographie au cœur de la transmission.

Photographe humaniste, illustratrice et autrice, je développe une démarche centrée sur l'image comme mémoire du présent, un outil de contemplation et d'émerveillement. Mon parcours m'a menée du Théâtre National de Nice, où j'ai été photographe et vidéaste pendant cinq ans, à des collaborations avec l'Opéra de Monte-Carlo et diverses compagnies artistiques. En parallèle, j'ai conçu et publié *Au Petit Bonheur*, un jeu de cartes philosophique et artistique sur les émotions, destiné aux adultes et aux enfants.

Depuis quelques années, je mène des ateliers et des résidences artistiques auprès de publics variés : scolaires, adolescents, familles, seniors. J'ai notamment participé au *Nice 100% Culture à l'école* en 2023. Chaque rencontre a nourri ma réflexion sur le rôle de l'art dans la construction de soi et du lien aux autres. J'ai trouvé dans la transmission une dimension essentielle de mon travail, une manière de rendre à l'art ce qu'il m'a offert : un espace d'expression, un refuge, une porte vers le monde.

Dans une société saturée d'images, où la photographie oscille entre témoignage et illusion, il me semble primordial d'apprendre aux enfants à voir, à observer, à questionner. À faire la différence entre le vrai et le fabriqué, à aiguïser leur regard, mais aussi à saisir la beauté d'un instant. À travers *Souvenirs du Présent*, je souhaite les initier à la photographie humaniste, cette photographie qui raconte l'humain, le quotidien, la poésie des petites choses.

L'atelier, destiné aux élèves de l'élémentaire, s'articulera autour d'une exploration du regard : voir et être vu, capter un moment, raconter une histoire en une image. En s'inspirant des photographes humanistes comme Robert Doisneau, les enfants réaliseront un reportage de leur quotidien à l'école, pour en faire une exposition qui témoignera de ces instants de vie, de ces liens invisibles qui se tissent dans une salle de classe, une cour de récréation, un couloir.

Ce projet est une invitation à ralentir, à contempler, à se souvenir. À affirmer son regard sur le monde. En ces temps où la technologie façonne de plus en plus nos perceptions, il me tient à cœur de rappeler, à travers la photographie, que nous sommes encore là : nous vivons, nous créons, nous aimons.

Je serais honorée de pouvoir partager cette expérience avec les élèves et de leur offrir un espace où l'image devient langage, souvenir et poésie. Dans l'attente d'un retour de votre part, je vous remercie de l'attention portée à ma candidature et vous adresse mes salutations les plus respectueuses.

Gaëlle Simon