

Bonjour,

Homme d'art et de science, engagé dans la recherche comme dans la transmission, je défends avec conviction la pluridisciplinarité comme clé de compréhension du monde. Mettre mon enthousiasme, mon dynamisme et mes connaissances au service de la jeunesse est pour moi une évidence : j'aime accompagner les enfants dans la découverte d'eux-mêmes et du monde à travers la pratique artistique.

Ma démarche pédagogique s'appuie sur l'écoute : partir de ce que les enfants proposent spontanément pour les conduire vers une création artistique collective et réfléchie. Pour libérer l'expression, j'utilise une large palette d'outils – exploration corporelle, rire, relaxation, improvisation, techniques théâtrales, débats, jeux d'expression, théâtre forum... – autant de moyens ludiques et accessibles permettant à chacun de trouver sa place.

Je suis très motivé à l'idée de renouveler ma participation au dispositif **100 % Culture**, qui offre un champ d'exploration particulièrement riche. J'ai à cœur de collaborer étroitement avec de nouvelles équipes enseignantes, idéalement dès la conception des projets que nous choisirons de développer ensemble.

Ces projets peuvent prendre la forme d'ateliers, tels que ceux évoqués plus haut, mais également s'orienter vers des ambitions plus larges, comme la participation active à une création originale.

Depuis plus de six ans, **Ah le Zèbre !** s'engage auprès de la jeunesse à travers des spectacles et actions artistiques portant notamment sur l'écologie, la différence, la tolérance et le vivre-ensemble. Cet engagement, profondément ancré dans l'ADN de la compagnie, nourrit chaque intervention que nous menons sur le terrain.

Je vous remercie sincèrement du temps accordé à l'étude de ma candidature et espère avoir bientôt l'occasion de partager avec vous de nouvelles et belles aventures artistiques et humaines.

Bien à vous,

Thierry de Pina

Compagnie *Ah le Zèbre !*