



Madame, Monsieur,

Trio de femmes, trio d'artistes, c'est au théâtre que nous nous sommes rencontrées. Toutes trois comédiennes mais aussi musiciennes et chanteuses, nous nous sommes découvert l'envie commune de partager et de transmettre notre passion.

Une harpe, un piano, nos trois voix s'accordant à l'unisson et voici que **La Petite Cabine** était née. De la musique populaire autour d'un cabaret à la poésie de Marina Tsvetaïeva en passant par les lectures musicales du Petite Prince de Saint Exupéry ou Mes 18 Exils de Susie Morgenstern, notre univers est emprunt de poésie.

Depuis 2015, nous nous sommes forgées de solides expériences en tant qu'intervenantes théâtrales et musicales auprès des jeunes publics et des seniors (intervention en partenariat avec le Théâtre National de Nice, itinérant en scolaires du Théâtre Anthéa, Antibes, ateliers et représentations au Théâtre Francis Gag, en établissements scolaires primaires, collèges et lycées, en centres de loisirs, en EPHAD). En 2023, nous avons été lauréates de l'appel à projet 100% Culture de la Ville de Nice et nous avons dispensé des ateliers de janvier à juin à l'École du Ray auprès de 8 classes (du CE1 au CM2). Nous avons travaillé en étroite collaboration avec les enseignants sur l'oeuvre d'Homère. Chaque classe a choisi un épisode de L'Odyssée que nous avons adapté pour la scène. Réécriture, travail des personnages, mise en musique de certains passages, nous avons proposé une offre artistique complète alliant conte, théâtre et musique. En 2024 notre action a été reconduite.

Au travers du conte musical, nous mêlons oeuvres littéraires classiques, et chansons populaires et travaillons ainsi au croisement de ces deux disciplines complémentaires.

La transmission de l'art et de la culture nous apparaît comme un pilier central de notre activité, une nécessité pour la jeune génération. C'est ainsi tout naturellement que nous postulons de nouveau à l'appel à projet 100% Culture à l'école de la Ville de Nice pour l'édition prochaine.

Nous avons d'ores et déjà travaillé sur l'Odyssée d'Homère au travers du **voyage initiatique**, et serions ravies de poursuivre ce travail auprès d'autres écoles, d'autres enfants et de faire découvrir d'autres oeuvres (nous proposons également Le Petit Prince, Alice au Pays des Merveilles, Le Magicien d'Oz, Jonathan le goéland, l'Oeil du loup). Car il n'y a pas, à notre sens, de plus merveilleux voyage que celui de l'enfance.

Dans l'espoir que notre candidature saura retenir votre attention, nous restons disponibles pour échanger avec vous.

Nos plus sincères salutations,

*La Petite Cabine*